


ENGINEERED IN GERMANY

ETON PA-SERIE – MICRO DIGITAL-VERSTÄRKER

Ultrakompakt, flexibel einsetzbar, stark – die neuen PA-Endstufen sind die Nachfolger der mehrfach prämierten ETON MICRO Endstufenserie. Der Monoblock PA 1 sowie die 2- und 4-Kanal Modelle PA 2 und PA 4 sind komplette Neuentwicklungen und fokussieren sich auf optimale Performance bei allerkleinster Baugröße für eine bestmögliche Verbaubarkeit. Klein, kleiner, PA – minimale 110 x 85 x 45 mm (PA 2) groß, lässt sich der 2-Kanaler flexibel in jedem Fahrzeug integrieren.

Leistung und Ausstattung satt – die PA-Serie überzeugt mit feinsten Elektronik kombiniert mit einem formschönen, einteiligen Gehäuse mit mattem, eloxiertem Gunmetal Finish. Die aus Aluminium-Druckguss gefertigten Kühlkörper sorgen für ein effektives Temperatur-Management. Unter der abnehmbaren Topplatte verbergen sich Aktivfilter und Einstellmöglichkeiten: High- und Lowpassfilter, Subsonicfilter (PA 1), einstellbare High-Level Eingangsspannung, regelbarer High-Level Eingangswiderstand (EPS Load) und Gain-Regler.

Dazu kommen zahlreiche Design-Finessen, zum Beispiel das im Kühlkörper integrierte Einstellwerkzeug, das eine einfache Justierung von Filterfunktionen und Gain ermöglicht. Abziehbare Steckverbindungen für Strom- und Audiosignal sowie variabel einsetzbare, modulare Montagefüße runden die Ausstattung ab. Die PA-Endstufen sind stapelbar.

Auch die inneren Werte überzeugen: Multilayer-Platinen, hochwertige elektronische Bauteile und eine erstklassige Verarbeitung bilden die Basis für die eingesetzte fortschrittliche Class-D-Verstärkerschaltung, die einen hohen Wirkungsgrad aufweist und für Spitzensound bei allen Pegeln sorgt – verzerrungsfrei, mit sensationell geringem Klirr und voller Kontrolle.

Ob 4-Kanal Verstärker zum Betrieb einer Car Audio Anlage oder ein Monoblock für kräftige Subwoofer – für jeden Geschmack und Anwendungsfall bietet die PA-Serie den passenden Verstärker.



Abziehbare Strom- und Audio-Signal Anschlüsse

HAUPTMERKMALE PA-VERSTÄRKER

- Neu entwickelte Advanced Class-D Verstärkertechnologie
- Neu designtes extrem hochwertiges Aluminium Druckguss-Gehäuse in Gunmetal Grey matt Finish mit abnehmbarer gefräster Aluminium-Topplatte
- PA 2 und PA4: regelbare 12 dB/Okt. Hochpass- und 12 dB/Okt. Tiefpassfilter, PA 1: regelbarer Tiefpassfilter mit einstellbarer Flankensteilheit 12 / 24 dB/Okt. sowie Subsonicfilter
- Auto-Sense On Funktion (SIG / DC)
- Start-Stopp fähig
- Einstellbarer Gain 6 V – 0,45 V
- Regelbarer High-Level Eingangswiderstand (EPS Load) pro Kanalpaar: 10 / 150 / 600 Ω
- Regelbare High-Level Eingangssignalspannung pro Kanalpaar: 1 – 15 V / 15 – 40 V
- High-Level Inputs, Low-Level Inputs (RCA)
- Abziehbare Anschluss-Stecker für Strom und Audiosignal
- Variable Montagefüße zum schnellen und einfachen Verbau
- Verstärker stapelbar
- Integriertes Einstellwerkzeug und Pegelfernbedienung (PA 1)
- Engineered in Germany



Variable Montagefüße zur flexiblen Installation



Stackfunktion für mehrere Verstärker



Abnehmbare gefräste Topplatte



Top Control: Einstellmöglichkeiten unter der Topplatte



Smarte Detaillösung: Das im Kühlkörper integrierte Einstellwerkzeug ermöglicht eine unkomplizierte Justierung von Filterfunktionen und Gain.



PA 1



PA 2



PA 4

	PA 1	PA 2	PA 4
Anzahl Kanäle	1	2	4
Leistung an 4 Ohm	1 x 200 Watt	2 x 85 Watt	CH1/2: 2 x 45 Watt · CH3/4: 2 x 80 Watt
Leistung an 2 Ohm	1 x 340 Watt	2 x 140 Watt	CH1/2: – · CH3/4: 2 x 140 Watt
Leistung an 1 Ohm	1 x 480 Watt	–	–
Leistung an 4 Ohm gebrückt	–	1 x 285 Watt	CH1/2: – · CH3/4: 1 x 280 Watt
Signalrauschabstand	83,5 dB	88 dB	78 dB
Dämpfungsfaktor an 4 Ohm	>88	>40	>65
THD+N	0,01 % @10W 1 kHz	0,01 % @10W 1 kHz	0,01 % @10W 1 kHz
Hochpass Aktivfilter	–	CH1/2: 25 – 250 Hz	CH1/2 & CH3/4: 50 Hz – 5 kHz
Tiefpass Aktivfilter	CH1: 25 – 250 Hz mit 12/24 dB/Okt. Flankensteilheit	CH1/2: 25 – 250 Hz	CH1/2 & CH3/4: 50 Hz – 5 kHz
Subsonicfilter	30 Hz	–	–
Cinch Eingänge (Low-Level)	2	2	4
Hi-Level Eingänge (High-Level)	2	2	4
Maße (L x B x H)	128 x 100 x 45 mm	110 x 85 x 45 mm	128 x 100 x 45 mm